

The background is a dark, textured composition. On the left side, there are dense, overlapping scribbles in various colors including yellow, orange, green, blue, and purple. On the right side, the background is black with scattered white dots of varying sizes, resembling a starry night sky. A large, irregular, yellow shape with a wavy, torn-edge border is positioned in the upper-middle section, serving as a backdrop for the main text.

ABRACADABRA

POTA DE CABRA!

ABRIL, 2015

ABRACADABRA POTA DE CABRA!

Un cop més, oferim al públic lector una selecció de llibres que parlen de la màgia, dels mags, dels bruixots i de les coses que els envolten. A l'exposició, els llibres s'han agrupat i presentat per temàtiques i centres d'interès. Aquesta bibliografia segueix les pautes dels plafons expositius.

Però no és el mateix una exposició, on els llibres es veuen, es toquen i es trien, que una guia bibliogràfica. Per a aquells que, per la seva tasca educativa, per la seva curiositat personal o pel seu desig de rigor acadèmic, volen una mica més d'informació, pensem que els quatre suggeriments que publiquem a continuació els poden ser útils a l'hora d'orientar-se entre fantasies i abracadabres. Una cosa són els llibres, una altra la literatura i encara una altra la lectura.

Abans dels sis anys, en allò que hem batejat com les «planes de la infància», els contes ofereixen als lectors gairebé sempre una màgia blanca, amb personatges genèrics molt tipificats al voltant del binomi bo/dolent. Les bruixes són sovint capricioses; els mags, ingenus, i els encanteris no fan gaire mal, i tot plegat es mou poc d'un entorn quotidià. En seria un bon exemple el llibre *Palma, una bruixa escabellada*.

Entre els set i els nou anys, la literatura presenta als lectors que s'endinsen en el «bosc de la mainada» peripècies on la intriga és més evident... i perillosa. Hi ha diversitat de gèneres: rondalles, humor, sàtira, primeres novel·les, algun còmic, poemes... Els personatges poden metamorfosar-se al llarg del relat, i aquell que semblava així pot acabar aixà. Així, *La Bruixa Avorrida*, que es pensa ser tan malvada, no passa de ser, per al lector, una beneitona de per riure. El llenguatge s'enriqueix amb metàfores i símbols, i la il·lustració també. I, sovint, la màgia permet al lector la possibilitat de meravellar-se de coses que només poden ser prodigis de bo de bo.

Quan són als «turons dels xiquets», els lectors i lectores que tenen entre deu i onze anys tenen ocasió de topar-se amb una narrativa fantàstica fascinant i més aviat engrescadora. Poden embrancar-se en viatges iniciàtics, poden identificar-se plenament amb un heroi

ABRACADABRA POTA DE CABRA!

o heroïna obligat pel fat a sortir-se'n d'una de molt crespia, o poden sentir franca admiració per la màgia i els trucs que practiquen éssers tan inquietants (i divertits) com *Molly Moon*. L'estructura narrativa del relat amplia els esquemes arquetípics de les rondalles tradicionals amb detalls i descripcions minucioses i versemblants, detalls que el lector també pot seguir gràcies als manuals que, en clau d'humor o en forma de guia d'instruccions, el capacitaran per practicar trucs o sortilegis de tota mena.

Ara bé, just al llindar de la pubertat, així que els lectors s'endinsen en la «vall de l'adolescència», la narrativa els ofereix un gènere totalment adient per a les seves ànsies de creixement: allò que en anglès se'n diu *fantasy*. Ubicant el relat en un espai o un temps obscur i metafòric, el protagonista es veu immers en un viatge interior ple de dilemes morals i socials, del qual sortirà marcat, potser macat, i certament madurat pel seu contacte amb la màgia. També el lector o lectora que l'acompanya. Com *Harry Potter* i els seus seguidors.

A partir d'aquí, entre els cims i les cingleres de la «serralada de la joventut», que petgen els lectors de més de quinze anys, i del «massís de la maduresa», per on guaiten el panorama aquells que sobrepassen la majoria d'edat, la creació literària ofereix una cruïlla de tres opcions narratives als amants de tot allò tocat per la imaginació. Una cosa és l'èpica fantàstica, amb sagues i cicles narratius que transcorren en un passat o futur metafòric, com els *Llibres de Terramar* o la trilogia d'*El senyor dels anells*. Una altra opta per desenvolupar hipòtesis científiques aplicant-les al teixit social i mostrant-ne les possibles repercussions, en un gènere que es coneix amb el nom de ciència-ficció o literatura d'anticipació, de la qual *M.A.X.* seria un bon exemple. I un tercer camí fa, senzillament, que la ficció, l'impossible, esdevingui versemblant, com passa al relat fantàstic de *Coraline*.

Així doncs, des de la plana a la muntanya, des de la més incipient infantesa fins a l'edat més madura, la màgia, la fantasia, els prodigis i els personatges que els donen corporeïtat poden acompanyar els lectors al llarg de tota la vida. Sempre amb un llibre sota el braç. Esperem-ho.

ABRACADABRA POTA DE CABRA!

1

QUI VOL SER
BRUIXA O
BRUIXOT?

pàg. 7

2

LA MÀGIA
DELS
LLIBRES

pàg. 10

3

GALERIA DE
MAGS
CÈLEBRES

pàg. 12

4

GALERIA DE
BRUIXES
CÈLEBRES

pàg. 14

5

OBJECTES
MÀGICS

pàg. 16

6

MANUALS DE
CONSULTA
I INICIACIÓ

- Trucs de màgia
- Manuals de bruixeria

pàg. 19

7

VÍCTIMES
D'UN
ENCANTERI

pàg. 20

8

RUTES I PARATGES
MÀGICS O FANTÀSTICS

- Èpica *fantasy*
- *Fantasia*
- Ciència-ficció
- Per saber-ne encara una mica més

pàg. 22

La bibliografia d'aquest catàleg ha estat realitzada per: Nati Calvo, Glòria Gorchs, Montse Marcet, Pep Molist i Laia Ventura

Comissariat: Equip d'exposicions del ClijCAT. Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil: Nati Calvo, Teresa Duran, Glòria Gorchs, Marga Mateu, Pep Molist, Joan Portell i Laia Ventura **Coordinació:** Marga Mateu **Disseny:** [kəràkter]

1

QUI VOL SER BRUIXA O BRUIXOT?

ANTÓN, Rocío del Mar. *Una bruixa desastrosa*. Il·lustr. Claudia Ranucci. Barcelona: Baula, 2004. (Dolents de Conte) ISBN 978-84-479-1184-4

La Genoveva es matricula en un curs de bruixeria per correspondència que li ensenya, no sense ensurts, a ser una bruixa d'allò més dolça. Primers lectors.

ARMENGOL, Gemma. *Cosa de bruixes*. Il·lustr. Teresa Herreros. Barcelona: Cruïlla, 2011. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Taronja) ISBN 978-84-661-2819-3

Les Escanyabledes, un dels llinatges del món de les bruixes, han fet sortir una berruga al nas de totes les nenes. Seran durament castigades. A partir de 9 anys.

CANDEL, Soledad; GARÍN, Mercedes; LÓPEZ, Trinidad. *Cosas de brujas*. Il·lustr. M. Luisa Torcida. Madrid: SM, 2000. (Pictogramas) ISBN 978-84-348-5295-2

El club de les bruixes es reuneix al bosc i la Margarida és el primer cop que hi va. Cansada de sentir les malifetes de les seves companyes, quan li va arribar el torn es va posar a cantar, i ni us podeu imaginar el que va passar. Primers lectors.

CASAS, Lola. *Palma, una bruixa escabellada*. Il·lustr. Subi. València: Voramar, 2014. ISBN 978-84-9058-192-6

La Palma és una bruixa que té tanta feina i va tan atabalada que el seu repté és tenir una cabellera ben pentinada. Primers lectors.

CASTILLO, E. B.; PÉREZ, Moni. *L'escola de bruixes*. Barcelona: Beascoa, 2012. (Malva Lluna) ISBN 978-84-488-3330-5

Tres bruixes són les protagonistes d'aquesta col·lecció, que té una escola de bruixes com a escenari. A partir de 7 anys.

DONALDSON, Julia. *¡Cómo mola tu escoba!* Il·lustr. Axel Sheffler. Madrid: Macmillan, 2011. ISBN 978-84-7942-823-5

Heus aquí una bruixa generosa que deixa pujar els seus amics a l'escombra voladora. Primers lectors.

ENDE, Michael. *Els millors contes*. Il·lustr. Marie Nigot. Alzira: Bromera, 2004. ISBN 978-84-7660-954-5

Per aprendre a fer màgia segons les regles cal anar a una escola de màgia. Però no tots els infants són aptes per estudiar-hi... només serveixen aquells que tenen una capacitat de desig extraordinàriament gran. A partir de 9 anys.

FOX, Mem. *¿Qué crees?* Il·lustr. Vivienne Goodman. Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1999. (A la Orilla del Viento) ISBN 978-968-16-6023-9

Qui és Sala Malacara? Té escombra per volar durant les nits més fosques? Cuina amb un estrany barret envoltada dels animals més esgarrifosos? Només tu ho podràs saber. Primers lectors.

GIL, Carmen. *Brujas*. Il·lustr. Marina Seoane. Sevilla: Edimater, 2011. (El Hada y el Duende) ISBN 978-84-96870-73-4

Llibre que presenta un seguit de bruixes que estan al dia de tota modernitat i que són molt properes als nens. A partir de 7 anys.

GIL, Carmen. *La meva veïna és una bruixa?* Il·lustr. Escletxa. Barcelona: Animallibres, 2009. (La Formiga) ISBN 978-84-96726-68-0

Tot passejant pel bosc, la Paula i en Miquel descobreixen una casa tenebrosa i una bruixa al seu davant. Primers lectors.

IBBOTSON, Eva. *Set bruixes per a l'Ariman*. Il·lustr. Cristina Subirats. Barcelona: Cruïlla, 2003. ISBN 978-84-661-0720-4 (*)

Set poderoses bruixes s'han presentat al concurs d'esposes que ha convocat el temible bruixot Ariman amb la intenció de casar-se i tenir un fill que aprengui tots els seus malefics. A partir d'11 anys.

LARREULA, Enric. *Les memòries de la Bruixa Avorrida*. Il·lustr. Roser Capdevila. Barcelona: Angle, 2014. ISBN 978-84-16139-20-0

Les memòries d'una de les bruixes més importants de l'antiga escola. Primers lectors.

MAS, Hermínia. *La bruixa que no sabia riure*. Il·lustr. Penélope Tídor. Barcelona: Edebé, 2013. (Tucà) ISBN 978-84-236-7799-3

Una bruixa molt dolenta no para de fer malifetes, fins que un avi li diu que així no l'estimarà ningú. A partir de 7 anys.

PRADAS, Núria. *Embolíc al món del No-Res*. Il·lustr. Oriol Moret. Barcelona: La Galera, 2001. (Grumets) ISBN 978-84-246-9522-4

Us imagineu una bruixa bona i una fada trapella? Doncs totes dues hauran d'anar a escola per aprendre a ser com cal, és a dir, una bruixa dolenta i una fada bona. Bé, si més no, aquesta era la intenció. A partir de 9 anys. (*)

PREUSSLER, Otfried. *La pequeña bruja*. Il·lustr. Winnie Gebhardt-Gayler. Barcelona: Noguera, 2010. ISBN 978-84-279-0104-9

Una bruixa fa tots els possibles per ser com les bruixes grans, però elles l'hi posen molt complicat. A partir de 9 anys. (*)

RAMÓN, Elisa. *El carrer de les bruixes*. Il·lustr. José M. Lavarello. Barcelona: Edebé, 2003. (Tren Blau) ISBN 978-84-236-6784-0

La Violeta és una bruixa de bon caràcter, però haurà de fer front a l'enveja, la xafarderia i fins i tot la dolenteria de les seves veïnes bruixotes. Primers lectors.

ROWLING, J. K. *Harry Potter i la pedra filosofal*. Barcelona: Empúries, 2007. ISBN 978-84-7596-774-5

Als onze anys, la vida de Harry Potter va fer un tomb inesperat: va ingressar a l'escola de màgia de Hogwarts i va descobrir que era un bruixot molt famós que tenia la missió de vèncer el terrible Voldemort. A partir d'11 anys.

SADAT, Mandana. *Del otro lado del árbol*. Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1998. (A la Orilla del Viento) ISBN 978-968-16-5714-7

A l'altre costat de l'arbre hi ha una casa... i si ets prou valenta per apropar-t'hi i mirar per la finestra, veuràs que hi viu una bruixa que explica històries increïbles. Per als més petits.

SALA i VILA, Carles. *La bruixeta Rosaura*. Il·lustr. Marta Balaguer. Barcelona: Cruïlla, 2011 (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blanca) ISBN 978-84-661-3320-3

La Rosaura és una bruixeta que té tres tresors: un de perfumat, un de suau i un de molt gran. Primers lectors.

SÁNCHEZ GARCÍA, Gloria. *Manual per a una petita bruixa*. Il·lustr. M. Fe Quesada. Barcelona: Edebé, 1998. (Tucà) ISBN 978-84-236-7724-5

Segur que desitges una pila de coses, com ara tenir un gos, o que li surti una berruga a en Bernat. Si un dia et cau a les mans aquest manual podràs satisfer els teus desigs. El llibre du una nota: «Fes arribar aquest llibre a totes les nenes.» I si el llegeix un nen? A partir de 9 anys.

SENNELL, Joles. *Fades, bruixes i companyia*. Il·lustr. Mercè Galí. Barcelona: Pirata, 2011. (El Pirata Verd) ISBN 978-84-96569-88-1

Recull de contes on es barregen màgics, fades, bruixes, bruixots i, també, éssers humans. A partir de 7 anys.

SIEGNER, Ingo. *El petit drac Coco i la bruixa*. Barcelona: La Galera, 2013. (El Petit Drac Coco) ISBN 978-84-246-5074-2

El Coco i els seus amics gaudeixen d'un dia de platja i sol, fins que apareix la bruixa del mal temps. A partir de 7 anys.

VALRIU, Caterina. *Plou i fa sol*. Il·lustr. Nívola Uyà. Barcelona: Barcanova, 2011. (Sopa de Llibres) ISBN 978-84-489-2687-8

Una nena descobreix que les bruixes joves no volen anar sempre de dol, tal com diu la cançó. A partir de 7 anys.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

2

LA MÀGIA
DELS LLIBRES

BAYÉ, Enric. *Quin patarrabum!* Il·lustr. Mercè Arànega. Barcelona: La Galera, 1993. (Grumets) ISBN 978-84-246-8111-1

L'Aurora mai no s'hauria imaginat el que succeeix quan un llibre cau a terra. En aquest cas, haurà d'ajudar els personatges a reconstruir la història. A partir de 7 anys.

BIESSEN, Koen van. *El veí llegeix un llibre.* Sant Feliu de Guíxols: Tramuntana, 2013. ISBN 978-84-489-2687-8
Un home llegeix un llibre a casa, però la veïna no el deixa llegir. S'hauran d'entendre per poder fer cadascú allò que li agrada. Primers lectors.

CANAL, Eulàlia. *L'arbre de les històries.* Il·lustr. Bartomeu Seguí. Barcelona: Animallibres, 2009. (La Formiga) ISBN 978-84-96726-69-7

Volien enderrocar la biblioteca, però el bibliotecari troba un personatge misteriós que capgirarà les coses. A partir de 9 anys.

COMELLES, Salvador; CROS, Anna. *El misteri dels ogres golafres.* Il·lustr. Stefanie Pfeil. Barcelona: Barcanova, 2002. (Sopa de Llibres. Sèrie Taronja) ISBN 978-84-489-1165-2

La bruixa Anica i el pirata Barba d'Oca investiguen la misteriosa mà que ha fet desaparèixer tots els exemplars del conte dels ogres golafres. A partir de 7 anys.

COMPANY, Flàvia. *El llibre màgic.* Il·lustr. Sabala. Barcelona: Cruïlla, 2001. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blava) ISBN 978-84-661-0243-8

Les diverses portes tancades que hi ha en aquesta història amaguen misteris, tants com els que amaguen alguns dels llibres que trobaran al seu darrere. A partir de 7 anys.

DAHL, Roald. *Matilda.* Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: Estrella Polar, 2012. ISBN 978-84-7596-172-9

Matilda és una lectora empedreïda enmig d'una família que la tracta com una nosa, i una nena amb poders extraordinaris. A partir d'11 anys.

ENDE, Michael. *La història interminable.* Barcelona: Alfaguara, 2005. ISBN 978-84-8435-514-4

En Bastian comença un llibre on es parla de la propera desaparició de Fantasia, tret que ell hi intervingui. A partir d'11 anys.

FARRÉ, Lluís. *Endrapallibres.* Barcelona: Cruïlla, 2001. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blanca) ISBN 978-84-661-0191-2

La nena d'aquesta història no havia tastat mai cap llibre, i quan ho va fer va acabar llegint una biblioteca sencera. Primers lectors.



FUNKE, Cornelia. *Cor de tinta.* Barcelona: La Magrana, 2012. (L'Esparver) ISBN 978-84-8264-566-7

El protagonista té el do de donar vida als personatges dels llibres quan els llegeix en veu alta. Viatge al món de la literatura. A partir de 13 anys.

HENSON, Heather. *La senyora dels llibres.* Barcelona: Joventut, 2010. ISBN 978-84-261-3786-9

La senyora dels llibres, amb el seu cavall, porta lectura als habitants de les cases perdudes a la muntanya. Primers lectors.

JEFFERS, Oliver. *L'increïble nen menjallibres.* València: Andana, 2013. ISBN 978-84-940802-4-1

A l'Enric li agradava menjar-se els llibres, i com més en menjava, més llest es tornava. Primers lectors.

JOYCE, William. *Els fantàstics llibres voladors del Sr. Morris Lessmore.* València: Andana, 2013. ISBN 978-84-939445-9-9

Una noia i un estol de llibres porten el Sr. Morris Lessmore, gran lector, al lloc on fan niu les històries. Primers lectors.

LE RAY, Anik. *Nat i el secret de l'esperança.* Il·lustr. Rébecca Dautremer. Barcelona: Baula, 2010. ISBN 978-84-479-2856-9

La Nat rep en herència una biblioteca increïble: tots els personatges dels llibres prenen vida davant dels seus ulls. A partir de 7 anys.

LETRIA, José Jorge i André. *Si jo fos un llibre.* Barcelona: Joventut, 2014. ISBN 978-84-261-4120-0

Un al·legat il·lustrat a favor dels llibres, la lectura i els lectors. Primers lectors.

SENNELL, Joles. *La guia fantàstica.* Il·lustr. Montse Tobella. Barcelona: Animallibres, 2011. (La Formiga) ISBN 978-84-1509-536-1

Al narrador de la història li regalen un llibre vell en el qual cada persona llegeix una història diferent. A partir d'11 anys.

TULLET, Hervé. *Un llibre.* Barcelona: Cruïlla, 2012. ISBN 978-84-661-2628-1

Llibre d'observació i atenció que a cada pàgina dona instruccions al lector sobre què ha de fer. Primers lectors.

WIESNER, David. *Els tres porquets.* Barcelona: Joventut, 2003. ISBN 978-84-261-3292-5

Per fugir del llop que constantment els perseguia, els tres porquets van sortir del llibre i van anar a parar a les pàgines d'altres històries ben sorprenents. Primers lectors.

YATES, Louise. *Dog i els llibres.* Barcelona: Flamboyant, 2012. ISBN 978-84-938602-5-7

En Dog és un gos que decideix tenir una llibreria. Tot i que no té gaires clients, gaudeix dels contes i de la fantasia. Primers lectors.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

ALCÁNTARA, Ricardo. *Les il·lusions del mag.* Il·lustr. Gusti. Barcelona: Bambú, 2010. ISBN 978-84-8343-124-5
En Silvestre és un mag que està decidit a provar sort i desxifrar l'enigma que té preocupat el rei, pel qual ofereix una bona recompensa. A partir de 7 anys.

BAUM, L. Frank. *El màgic d'Oz.* Il·lustr. Ignasi Blanch. Barcelona: La Galera, 1999. (Grumets) ISBN 978-84-246-9502-6

Dorothy, el Llenyataire, l'Espantaocells i el Lleó Poruc van a la ciutat de les Maragdes per trobar una solució als seus problemes. Allà, figura que el màgic d'Oz els ho ha de resoldre tot. A partir de 9 anys.

CARPENTER, Humphrey. *Míster Majeika.* Il·lustr. Oriol Moret. Barcelona: La Galera, 2003. (Grumets) ISBN 978-84-246-9565-1

No passa sovint que el nou professor es presenti volant, damunt una catifa. I és que no passa quasi mai que el nou professor sigui un bruixot. A partir de 9 anys. (*)

ENDE, Michael. *La poció del desig.* Barcelona: Cruïlla, 2006. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Vermella) ISBN 978-84-7629-921-0

El bruixot Beelzebub Bromalèfic i la bruixa Tirània Vamperl s'enfrontaran al Gran Consell dels Animals, que sempre els té vigilats. A partir de 9 anys. (*)

FONSECA, Javier. *El mag Bru.* Il·lustr. Rocío Martínez. Madrid: Macmillan, 2012. ISBN 978-84-15426-92-9

En Bru és fill de mags i, per tant, vol fer com ells. El que més li agrada és transformar els objectes en animals. A partir de 7 anys.

JOYCE, William. *L'home de la lluna.* Barcelona: Combel, 2012. ISBN 978-84-9825-820-2

Heus aquí la història d'aquest personatge, que va esdevenir un dels primers Guardians de la Infància. A partir de 7 anys.

KESELMAN, Gabriela. *Si tienes un papá mago...* Il·lustr. Avi. Madrid: SM, 1995. (El Barco de Vapor. Serie Blanca) ISBN 978-84-348-4661-6

Cada matí, abans que Chiqui marxi de casa per anar a col·legi, el seu pare, que és mag, li regala unes paraules màgiques que li arriben al cor. Primers lectors.

MONTICELLI, Miki. *El bruixot dels vents.* Il·lustr. Linda Cavallini. Barcelona: La Galera, 2012. ISBN 978-84-246-3846-7

La Cassandra heretarà els estris per accedir al món de TantAcque, on hi ha una guerra entre un bruixot i una maga, i provar de canviar el destí. A partir d'11 anys.

NÚÑEZ, Toño. *Mago Goma.* Sevilla: Kalandraka, 2009. ISBN 978-84-8464-640-2

Un conte rimat que presenta un curiós mag que guarda els somnis en una capsula de cristall. Primers lectors.

NUÑO, Fran. *El gran mag del món.* Il·lustr. Enrique Quevedo. Madrid: Cuento de Luz, 2012. ISBN 978-84-15241-16-4

Llibre per descobrir que vivim dins de l'espectacle de màgia més gran possible. Primers lectors.

PEYO. *La flauta dels sis barrufets.* Barcelona: Base, 2012. ISBN 978-84-15267-47-8

Adaptació de la sèrie de dibuixos animats dels anys seixanta, en la qual els petits follets blaus, vestits amb pantalons i barretina blanca, inicien la seva independència. A partir de 7 anys.

PICANYOL. *Ot, el bruixot.* Barcelona: Norma, 2012. ISBN 978-84-679-0095-8

Recull de moltes de les tires del gran bruixot que capgira les escenes quotidianes amb la seva màgia. Primers lectors.

PREUSSLER, Otfried. *El bandido Saltodemata.* Barcelona: Noguer, 2001. ISBN 978-84-279-0115-5

El molinet de l'àvia era especial: quan molia tocava la seva cançó preferida. És per això que el bandoler Saltodemata el va robar. Però el policia Matamicrobios, en Jaime i en Pepe faran el possible perquè aquest lladregot torni el que ha pres. A partir de 9 anys. (*)

SENNELL, Joles. *El món rar de l'Estrafo.* Il·lustr. Montse Tobella. Barcelona: Cadí, 1998. (Muntanya Encantada) ISBN 978-84-474-1101-6

L'Estrafo va néixer en un món gris i silenciós que no li agrada. Per això, inicia un viatge fantàstic a la recerca de la música i l'alegria. El mag de la sort hi tindrà un paper significatiu. Primers lectors.

STIEFVATER, Maggie. *The raven boys: La profecia del corb.* Barcelona: Cruïlla, 2013. ISBN 978-84-661-3373-9

La Blue va néixer en una família on tothom es dedica a llegir el futur. La seva desgràcia és que ella no ha heretat cap poder sobrenatural. A partir de 15 anys.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

ALCÁNTARA, Ricardo. *Ui, quina por!* Il·lustr. Gusti. Barcelona: Edebé, 2009. (Tucà) ISBN 978-84-236-7722-1
La Panxeta té sis anys i moltes ganes d'anar a escola i fer amics. Però no ho tindrà fàcil, perquè ella és una bruixa. A partir de 7 anys.

BERGA, Miquel. *La bruixa de Cadaqués.* Il·lustr. Lluís Farré. Barcelona: Cruïlla, 2013. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blanca) ISBN 978-84-661-3192-6
Història d'una bruixa que tenia atemorit tot un poble, en la qual el pintor Salvador Dalí hi té un paper important. Primers lectors.

CANAL, Eulàlia. *La Tocanassos.* Il·lustr. Elena Frauca. Madrid: Oxford, 2013. (L'Arbre de la Lectura) ISBN 978-84-673-7764-4

En un arbre vell hi viuen tres bruixes. La Tocanassos és la de la branca més alta, i té ben empipades les seves veïnes, que tramaran un pla per fer canviar la seva actitud. Primers lectors.

CANAL, Eulàlia. *Les set dents de la Palangana.* Il·lustr. Núria Millàs. Barcelona: Barcanova, 2007. (Sopa de Llibres) ISBN 978-84-489-1789-0

La bruixa Palangana perd les seves set dents. Trobar-les no serà fàcil, ja que són dins d'un volcà. A partir de 7 anys.

COMPANY, Mercè. *La Nana Bunilda menja malsons.* Il·lustr. Agustí Asensio. Barcelona: Mars, 2011. ISBN 978-84-92748-39-6

La Nana Bunilda és aquella bruixa que captura els malsons que tenen els infants per fer-ne pastissos de xocolata. Primers lectors.

DAHL, Roald. *Les bruixes.* Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: Estrella Polar, 2003. ISBN 978-84-9932-023-6

Un nen que ha estat víctima de les bruixes s'enfronta, amb l'ajuda de la seva adorable àvia, a totes les bruixes d'Anglaterra. A partir d'11 anys.

DAGOLL DAGOM. *Boscós endins.* Barcelona: Edicions 62, 2008. (L'Escorpí). ISBN 978-84-297-6098-9

Boscós endins trasllada al teatre musical la Ventafocs, la Caputxeta Vermella i molts altres personatges de les rondalles fantàstiques. A partir de 13 anys.

DUBINI, Miriam. *L'encanteri de la primera bruixa.* Barcelona: La Galera, 2012. (Leila Blue) ISBN 978-84-246-4099-6

La Leila descobreix que és una bruixa. Però ella té el cor pur, no com la resta. Per això ha d'aprendre a defensar-se de les seves enemigues. A partir de 7 anys.

EDMONDSON, Madeleine. *Anna Bruixa.* Il·lustr. Joan Antoni Poch. Barcelona: La Galera, 2004. (Grumets)

ISBN 978-84-246-8109-8

L'Anna Bruixa, cada matí, rep lliçons de bruixeria de la seva mare, però ella voldria sortir a jugar en lloc de practicar encanteris. A partir de 7 anys.

KNISTER. *Tina superbruixa i l'espasa màgica.* Il·lustr. Birgit Rieger. Barcelona: Brúixola, 2002. (Tina Superbruixa) ISBN 978-84-9906-545-8

D'ençà que la Tina va trobar un llibre de màgia, li agrada molt fer encanteris, tot i que a vegades els conjurs que fa tenen conseqüències inesperades. A partir de 7 anys.

LACOMBE, Benjamin; PEREZ, Sebastien. *Genealogia de una bruja.* Saragossa: Edelvives, 2009. ISBN 978-84-263-7247-5

Lisbeth, una nena normal, troba a casa de l'àvia la genealogia d'una bruixa amb llegendes, mites i tradicions de tota la història. A partir d'11 anys.

LANDA, Mariasun. *La bruixa i el mestre.* Il·lustr. Asun Balzola. Barcelona: Barcanova, 2001. (Sopa de Llibres. Sèrie Grogà) ISBN 978-84-489-0966-6

Els encanteris de la bruixa Desastre només tenen efecte en els professors d'escola, fins que coneix el mestre Roger i l'amor li canvia la vida. A partir de 7 anys.

LLUCH, Enric. *La bruixa Maruixa.* Il·lustr. Óscar T. Pérez. Barcelona: Animallibres, 2012. ISBN 978-84-9824-886-9
La bruixa Maruixa sempre es fica en embolics. Ha demanat que la traslladin al conte d'en Ton i la Guida! Primers lectors.

ROMERA, Marta. *La bruixa Conxorxa.* Il·lustr. Albert Asensio. Barcelona: Bambú, 2009. ISBN 978-84-8343-060-6
Totpolít és la ciutat més neta del món. La bruixa Conxorxa, però, té un pla per convertir-la en Mésquebrut. A partir de 7 anys.

RUBIO, Gabriela. *La bruixa Tibúrcia.* Barcelona: Cruïlla, 2002. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blava) ISBN 978-84-661-0373-2

La Tibúrcia és una bruixa que cuida el Nano i la Nana quan els seus pares no hi són. Però és dolentíssima i els tracta tan malament com pot. A partir de 7 anys. (*)

SAGARRA, Josep Maria de. *La bruixa dels panellets.* Il·lustr. Montse Ginesta. Barcelona: Abadia de Montserrat, 1996. (Llibres del Sol i de la Lluna) ISBN 978-84-7826-757-6

La bruixa dels panellets és molt més tocada i posada que la bruixa de les castanyes. Tot i les seves diferències, són molt bones amigues, i desvetllen en somnis secrets culinaris els pastissers i les velles castanyeres. A partir de 7 anys.

SENNELL, Joles. *La bruixa Katric Catrock i la fada Dolsi Tante.* Il·lustr. Montse Tobella. Barcelona: Animallibres, 2007. (La Formiga) ISBN 978-84-96726-15-4

Una bruixa i una fada que per motius diferents volen deixar de ser-ho acaben plegades dedicant-se a la cuina. A partir de 9 anys.

THOMAS, Valerie; PAUL, Korky. *La bruixa Brunilda.* Barcelona: Blume, 2006. ISBN 978-84-9801-094-7

La bruixa Brunilda és un personatge que sempre es troba ficat en situacions d'allò més còmiques. Els seus poders màgics acaben d'embolicar-ho tot. Primers lectors.

VERNETA, Xavier. *Roberluxina i la reunió de les bruixes.* Il·lustr. Marta Balaguer. Barcelona: Cruïlla. ISBN 978-84-8286-038-1

Valentina descobreix que les bruixes de la ciutat preparen vendre joguines enverinades per fer mal i decideix fabricar una nina robòtica genial, la Roberluxina! La nina té un gran èxit i les bruixes estan totes ben enfadades. Primers lectors.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



OBJECTES MÀGICS

ALCÀNTARA, Ricard. *Tomàs i el llapis màgic*. Il·lustr. Gusti. Barcelona: Baula, 2002. (A la Delta) ISBN 978-84-479-1003-8

El món d'en Tomàs és una diminuta capsula de sabates, d'on no pot ni li cal sortir. Fins que no li caigui a les mans un llapis màgic i dibuixi una porta, no podrà descobrir tot allò que l'espera fora. Primers lectors.

AMADES, Joan. *El molinet màgic*. Adapt. Francesc Boada. Il·lustr. Mikel Valverde. Barcelona: La Galera, 2001. (Popular) ISBN 978-84-2461-486-7

«Molinet, mol!» una història que expliqui per què l'aigua del mar és salada! «Molinet, para de moldre!» Primers lectors.

BARNETT, Marc. *Llana a dojo*. Il·lustr. John Klassen. Barcelona: Joventut, 2013. ISBN 978-84-261-4014-2

L'Annabel troba una capsula màgica plena de llana sense fi. Amb els colors de la llana transformarà el seu poble gris i trist. Primers lectors.

BERRIO, Juan. *El zoo d'en Tonet*. Barcelona: Bang Edicions, 2011. ISBN 978-84-15051-34-3

El llapis d'en Tonet permet donar vida a les imatges, i a partir del dibuix d'una marieta converteix l'habitació en un zoo. Primers lectors.

BROWNE, Anthony. *Willy el mago*. Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1996. (A la Orilla del Viento) ISBN 978-968-16-5022-3

En Willy té unes botes màgiques per jugar a futbol. Però el dia del seu debut se les oblida a casa! Primers lectors.

CALDERS, Pere. *Raspall*. Il·lustr. Lucía Serrano. Barcelona: Baula, 2012. (Capsula de Contes) ISBN 978-84-479-2526-1

Quan es queda sense gos, el nen Sala busca un substitut per oferir-li l'amor que sentia per l'animal. Un raspall màgic serà l'escollit. Primers lectors.

CANELA, Mercè. *Una pintura als llençols*. Il·lustr. Sebastià Serra. Barcelona: Cruïlla, 2004. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blanca) ISBN 978-84-661-0898-0

Dos nens descobreixen una dona que pinta en un llençol. Quan acaba, ella es fica dins del dibuix pintat. Primers lectors. (*)

CANO, Carles. *Al otro lado del sombrero*. Il·lustr. Paco Giménez. Madrid: Anaya, 2003. (Sopa de Libros. Serie Amarilla) ISBN 978-84-667-1706-9

En Camilo Mirón sempre ha sentit curiositat per conèixer el lloc on els mags amaguen els conills que surten dels barrets. Farà tots els possibles per esbrinar-lo. A partir de 7 anys.

CORTIZAS, Antón. *El llapis de la Rosalia*. Il·lustr. Sebastià Serra. Barcelona: Animallibres, 2007. ISBN 978-84-96726-13-0

El pare de la Rosalia li compra un llapis ben particular per a l'escola. Resulta que és un llapis desobediència. Primers lectors.

DAHL, Roald. *James i el préssec gegant*. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: La Magrana, 2003. ISBN 978-84-8264-565-0

En James es veu obligat a viure amb les seves horribles ties després de la mort dels seus pares. Però un dia descobreix un préssec gegant al seu jardí. En James no pot imaginar-se tot el que l'espera dins. A partir d'11 anys. (*)

DESCLOT, Miquel. *La flauta màgica*. Il·lustr. Pep i Marc Brocal. Barcelona: La Galera, 2003. (Grumets) ISBN 978-84-246-2342-5

Miquel Desclot embolica les notes de la coneguda òpera de Mozart en forma de lletres regalades a la seva filla. A partir de 9 anys.

DURAN, Teresa. *Els ocells de madò Fàtima*. Il·lustr. Mercè Canals. Barcelona: La Galera, 2007. (Grumets) ISBN 978-84-246-4360-7

Cada dia un nen s'embaraleix davant del Pipiuet, l'Atzurot, el Llumissol i el Tintor. Són els meravellosos ocells de la parada de madò Fàtima, que ell aconseguirà per molt menys del que valen! Primers lectors.

FOLCK, Jordi. *666 calaixos*. Il·lustr. Leonardo Rodríguez. Barcelona: Barcanova, 2012. (Sopa de Llibres. Sèrie Blava) ISBN 978-84-4893102-5

L'Eduard s'acosta a l'Oficina d'Objectes Perduts de la ciutat buscant una espasa. Allí s'enfonsarà en un laberint de prestatges plens de calaixos que guarden mil i un misteris. A partir d'11 anys.

GALLEGO, Elena. *Dragal. L'herència del drac*. Lleida: Pagès, 2014. (Nandibú Jove). ISBN 978-84-9975-514-4

L'Hadrián és l'escollit per fer complir una profecia. Podrà recórrer el camí que, molts segles enrere, els cavallers de l'orde del Dragal van deixar obert per a ell. A partir de 13 anys.

GRANADOS, David. *La nau d'en Guim*. Barcelona: Takatuka, 2012. ISBN 978-84-92696-75-8

En Guim vol ser astronauta. Mentre arriba el moment, passa les hores dibuixant planetes i naus, fins que un dia... Primers lectors.

HONG, Xuntao. *El pinzell màgic*. Barcelona: Joventut, 2009. ISBN 978-84-261-3746-3

Un home vell regala a en Chen un pinzell màgic que farà que tot el que dibuixi prengui vida. Primers lectors.

En Jack i els pèsols màgics. Il·lustr. Valentí Gubianas. Barcelona: Baula, 2010. ISBN 978-84-479-2128-7

Una pesolera màgica permet a en Jack enfilar-se fins al cel i trobar solucions a la seva pobresa. Primers lectors.

LAMBERT, Silke. *El senyor Silvestre*. Barcelona: Takatuka, 2009. ISBN 978-84-92696-20-8

El senyor Silvestre és un home que, amb una mica d'imaginació, transforma la realitat del seu petit veí. A partir de 9 anys.

MARTÍN PIÑOL, Joan Antoni. *La fabulosa història de l'assegador màgic*. Il·lustr. M. José Mola. Barcelona: Edebé, 2011. (Tucà) ISBN 978-84-236-9980-3

L'Eva sempre havia somniat ser perruquera per pentinar les fades i els prínceps del món. A partir de 7 anys.

OBIOLS, Anna. *L'hort màgic de la Marta*. Il·lustr. Subi. Barcelona: Cadí, 2010. ISBN 978-84-474-4035-1

L'hort de la Marta és diferent del de tots els seus veïns. És màgic, i en aquest conte n'endevinarem el perquè. Primers lectors.

El peixet d'or. Adapt. Eulàlia Valeri. Il·lustr. Francesc Infante. Barcelona: La Galera, 1999. ISBN 978-84-246-1438-6

Conte clàssic que explica com el poc caràcter d'un pescador i l'avarícia de la seva dona fan que finalment se'ls trenqui el «sac» i no la xarxa. Primers lectors.

RIERA, Carme. El gos màgic. Il·lustr. Rebeca Luciani. Barcelona: Estrella Polar, 2010. ISBN 978-84-9708-919-7
El gos màgic té una cua llarguíssima que li permet ajudar a tothom qui vulgui. A partir de 7 anys.

SARDÀ, Òscar. El follet Oriol i el llibre màgic. Barcelona: Barcanova, 2014. ISBN 978-84-489-3066-0
Un incendi ha cremat fragments del llibre màgic. El follet haurà de viatjar a la recerca de l'únic savi que el pot ajudar a completar-lo. Primers lectors.

VAN ALLSBURG, Chris. La escoba de la viuda. Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2001. (A la Orilla del Viento) ISBN 978-968-16-4005-7

Tothom sap que la capacitat de volar d'una escombra és limitada. I la d'aquesta es va acabar sense avisar, i va fer que la seva posseïdora caigués a les propietats de la viuda Nina Shaw. A partir de 7 anys.

YARROW, Peter. Paf, el drac màgic. Il·lustr. Eric Puybaret. Barcelona: Símbol, 2008. ISBN 978-84-9587-64-8
La famosa cançó de Paf, el drac màgic, fragmentada en les pàgines d'un llibre i bellament il·lustrada. Primers lectors.



TRUCS DE MÀGIA

BENEGAS, Mar. Els millors trucs de màgia. Adap. Mònica Abad. Madrid: Susaeta, 2014. ISBN 978-84-6773-416-4
Qualsevol cosa que tinguem per casa servirà per convertir-nos en un gran mag. A partir de 7 anys.

El juego de las ilusiones: la ciencia secreta de la magia. Barcelona: Montena, 2012. ISBN 978-84-8441-987-7
Manual ideal per conèixer els enigmes i els trucs dels grans il·lusionistes de la història. A partir de 9 anys.

KNISTER. Libro de magia. Madrid: Bruño, 2004. ISBN 978-84-216-9308-7
Trucs de màgia molt fàcils que la Tina superbruixa ens mostra per tal de fer un bon paper com a aprendents de mags. A partir de 7 anys.

LARI, Montse. Els secrets del mag Lari. Lleida: Pagès, 2007. ISBN 978-84-9779-481-7
Heus aquí els consells i alguns secrets d'un dels millors professionals actuals del món de la màgia. A partir d'11 anys.

ROBERT, Guillaume. Els secrets dels mags: els millors trucs de màgia. Barcelona: Larousse, 2010. ISBN 978-84-8016-896-0
Un llibre didàctic i divertit, amb moltes il·lustracions, per aprendre a fer els millors trucs de màgia. A partir de 9 anys.

MANUALS DE BRUIXERIA

BIRD, Malcolm. Manual de la bruja. Madrid: Anaya, 2003. ISBN 978-84-207-3372-2 (*)
Imprescindible manual per a tots aquells que vulguin introduir-se en el món de la bruixeria: la casa ideal, com decorar-la, el jardí de la bruixa i les herbes més útils, l'oracle, dites i remeis, com vestir-se...

Magos: brujos, hechiceros y adivinos. Barcelona: Larousse, 2002. ISBN 978-84-8332-247-5
El món dels mags i la màgia, des dels antics alquimistes fins als més famosos mags de ficció, com ara el mag d'Oz, Gandalf, Obi-Wan Kenobi i Harry Potter. (*)

ZUBIZARRETA, Patxi. Guarda el secreto: manual para brujas. Il·lustr. Elena Odriozola. Madrid: Anaya, 2007. ISBN 978-84-667-6274-8
La Joana té una veïna que sembla una bruixa, i que, de mica en mica, li anirà confiant tot d'històries i llegendes del món de la màgia i la bruixeria. A partir d'11 anys.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



VÍCTIMES D'UN ENCANTERI

AMANT, Katherine. *La bruixeta Mimi aprèn un encanteri per fer adormir.* Madrid: Macmillan, 2013.

ISBN 978-84-15656-47-0

El primer encanteri que la bruixeta Mimi aprendrà a l'escola serà per fer adormir els nens. Primers lectors.

ARETZAGA, M. Teresa. *Granota per un dia.* Il·lustr. Xan López Domínguez. Barcelona: Edebé, 2001.

(Tucà) ISBN 978-84-236-8255-3

Rainer ha deixat de ser una granota gràcies al petó d'una princesa. Però no és tan fàcil acostumar-se a la vida de palau després de dos-cents anys vivint en un estany i menjant mosques. A partir de 7 anys.

BOURDIER, Emmanuel. *A la teva pell.* Barcelona: Takatuka, 2010. ISBN 978-84-92696-32-1

En Ricard té una actitud racista amb en Makin. Posar-se a la seva pell el farà canviar de punt de vista. A partir de 9 anys.

BROWNE, Anthony. *El túnel.* Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1997. (A la Orilla del Viento) ISBN

978-968-16-3971-6

La Rosa i el seu germà no paren de barallar-se. Un dia, ell desapareix dins un túnel i pateix un estrany encanteri. Només l'abraçada de la Rosa el podrà salvar. Primers lectors.

CANELA I GARAYOA, Montserrat. *Ioshi i la pluja.* Il·lustr. Max. Barcelona: La Galera, 1999. ISBN 978-84-246-

3406-3

Fa un any que el poble de Ioshi està cobert d'uns núvols grisos que ho omplen tot de tristesa. Xemor, el ferrer, decideix anar a parlar amb la mestressa dels vents. Primers lectors. (*)

ENDE, Michael. *El secret de la Lena.* Il·lustr. Jindra Capek. Barcelona: Cruïlla, 2003. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Blava) ISBN 978-84-7629-682-0

Els pares de la Lena no fan mai cas dels capricis de la seva filla. Però això s'ha acabat, perquè una fada ha donat a la Lena uns sucres màgics per fer pares obedients. A partir de 7 anys.

FERNÁNDEZ PAZ, Agustín. *Amb els peus enlaire.* Il·lustr. Miguelanxo Prado. Barcelona: Barcanova, 2001. (Sopa de Llibres. Sèrie Verda) ISBN 978-84-7533-227-7

Què passaria si un dia descobríssis que ets capaç de volar? Al Daniel, aquest fet li ha canviat la vida d'oficinista gris. A partir d'11 anys.

FOLCK, Jordi. *Llibre d'encanteris de la vella Taràndula.* Il·lustr. Agustín Comotto. Barcelona: La Galera, 2012. ISBN 978-84-246-4270-9

ISBN 978-84-246-4270-9

A en Pere, un company li trenca una joguina, i farà servir un vell llibre d'encanteris per venjar-se. La batalla no tindrà aturador. A partir de 9 anys.



FUNKE, Cornèlia. *Igraine, la valenta.* Barcelona: Columna, 2011. ISBN 978-84-9932-634-4

Just quan el malvat Gilgalad planeja atacar el castell de Bibernel, un error en un conjur converteix els mags i senyors del castell en porcs. Només la seva filla Igraine pot salvar la situació. A partir d'11 anys.

GARCIA LLORCA, Antoni. *Història d'un cap tallat.* Barcelona: La Galera, 2004. (Grumets) ISBN 978-84-246-

9579-8

Una segadora ha decapitat la jove Cucut, però, sorprenentment, el seu cap continua vivint. Durant la nit de Sant Joan, el seu amic Bocaxica coneixerà el secret que s'amaga darrere aquesta història. A partir de 13 anys.

GISBERT, Joan Manuel. *La maldició del arquero.* Il·lustr. Francisco Solé. Madrid: Espasa, 2003. (Es-

pasa Juvenil) ISBN 978-84-08-09069-4

Per culpa d'una maledicció terrible, Arno, un jove aspirant a arquer, es veurà immers en una estranya aventura mentre es dirigeix al castell de Turania per oferir els seus serveis al rei. A partir d'11 anys.

GRIMM, Jacob i Wilhelm. *Blancaneu.* Il·lustr. Benjamín Lacombe. Barcelona: Baula, 2011. ISBN 978-84-479-

2300-7

L'escena de la poma i tots els encisos d'aquesta història clàssica, en una atractiva versió de Benjamin Lacombe. A partir de 7 anys.

HOFFMANN, E. T. A. *El trencaous.* Il·lustr. Eric Puybaret, Barcelona: Baula, 2013. ISBN 978-84-263-9087-5

La màgica nit de Nadal embolcalla aquesta història, que dona vida a objectes com un trencaous i rescata velles llegendes. A partir de 7 anys.

PERRAULT, Charles. *La bella dorment del bosc.* Adapt. Élodie Fondacci. Il·lustr. Eric Puybaret. Barcelo-

na: Baula, 2013. ISBN 978-84-479-2856-9

Un dels més meravellosos encanteris de la literatura per a infants amb els fantàstics dibuixos d'Eric Puybaret. A partir de 7 anys.

PIPE, Jim. *El llibre dels encanteris.* Il·lustr. Stuart Martin. Barcelona: Larousse, 2011. ISBN 978-84-8016-

988-2

Un llibre que, amb l'ajuda de l'ordinador i els programes de realitat augmentada, barreja el món real i el virtual i ens permet endinsar-nos en el món dels grans encanteris. A partir de 7 anys.

PRADAS, Núria. *Els desastrosos encanteris de la bruixa Serafina.* Il·lustr. Jaume Gubianas. Barcelo-

na: Bambú, 2014. ISBN 978-84-8343-290-7

La Serafina esdevé la bruixa oficial del seu regne. Però la seva inexperiència li jugarà unes quantes males passades. A partir de 7 anys.

SCHNURRE, Wolfdietrich. *La princesa viene a las cuatro: una historia de amor.* Il·lustr. Rotraut

Susanne Berner. Santa Marta de Tormes: Lóquez, 2000. ISBN 978-84-89804-32-6

Un dia, al zoo, una hiena confessa a un home que és una princesa encantada. El conjur es trençarà si algú la convida... És així com tenen una primera cita. Primers lectors.

VAN ALLSBURG, Chris. *El higo más dulce.* Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2003. (A la Orilla

del Viento) ISBN 978-968-16-4619-6

Una velleta molt pobra paga la visita al dentista amb tres figures màgiques. Monsieur Bibot, quan se n'adona, comença a planificar el seu futur brillant... A partir de 7 anys.

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.



RUTES I PARATGES MÀGICS O FANTÀSTICS

8.1 ÈPICA FANTASY

COLLINS, Suzanne. *Els jocs de la fam.* Barcelona: Fanbooks, 2013. ISBN 978-84-92671-21-2
Trilogia de ciència-ficció en la qual vint-i-quatre joves s'han d'enfrontar entre ells i només hi haurà un guanyador, un supervivent. A partir de 15 anys.

CORTÈS, Jordi; MONTORIOL, Xavier. *L'exèrcit de les tenebres.* Barcelona: Estrella Polar, 2013. ISBN 978-84-15697-31-2
Unes pedres màgiques enfronten els protagonistes amb l'exèrcit de les tenebres. L'objectiu: dominar el món. A partir de 15 anys.

DASHNER, James. *El corredor del laberint.* Barcelona: Fanbooks, 2014. ISBN 978-84-938013-1-1
Tot de joves són enviats a un món paral·lel i tancat del qual han d'esbrinar les normes i la sortida. Un misteriós laberint farà bullir el seu enginy. A partir de 13 anys.

GALLEGO, Laura. *Finis Mundi.* Il·lustr. Marta Ponce. Barcelona: Cruïlla, 2014. (El Vaixell de Vapor. Sèrie Vermella) ISBN 978-84-661-3743-0
Un monjo emprèn un viatge a la recerca de l'Esperit del Temps per salvar la humanitat de la seva fi. A partir de 13 anys.

PAOLINI, Christopher. *Eragon.* Barcelona: La Butxaca, 2011. ISBN 978-84-9930-389-5
Eragon és un jove que troba un ou de drac. Lluitarà per esdevenir un cavaller protector de la pau al damunt d'un drac intel·ligent. A partir de 13 anys.

PULLMAN, Philip. *La matèria obscura.* Barcelona: Empúries, 2001-2002. 3 v. (El Cercle Màgic)
Vol. 1: *Llums del nord.* ISBN 978-84-7596-839-1. Vol. 2: *La daga.* ISBN 978-84-666-1695-9. Vol. 3: *El llargavistes d'ambre.* ISBN 978-84-9787-268-3
Lyra Belacqua deixa de cop i volta la seva vida a Oxford per endinsar-se en una extraordinària aventura, seguint el poderós Lord Asriel, per descobrir què s'amaga darrere del fenomen misteriós de la Pols. A partir de 15 anys.

TOLKIEN, J. R. R. *El hòbbit o viatge d'anada i tornada.* Barcelona: La Magrana, 2012. ISBN 978-84-8264-277-2
El dia que el mag Gandalf va arribar a casa de Bilbo, ni ell ni cap altre hòbbit podia imaginar-se que allò seria el principi d'una aventura extraordinària. A partir de 13 anys. (*)

TOLKIEN, J. R. R. *El senyor dels anells.* Barcelona: Vicens-Vives, 2003. 3 v. ISBN 978-84-316-6830-3
Un anell ha de ser destruït al lloc on va ser forjat. Frodo i Gandalf encapçalen una expedició que haurà de lluitar contra les forces del mal per fer possible aquesta empresa. A partir de 15 anys.

8.2 FANTASIA

BOTTERO, Pierre. *El llindar obscur de la màgia.* Barcelona: Baula, 2012. (L'Associació) ISBN 978-84-479-2817-0
L'Associació és una organització secreta que vetlla per les criatures anòmales de la ciutat. Envià l'Ombe, una jove, a controlar un grup de trols. A partir de 13 anys.

CARRANZA, Maite. *El clan de la lloba.* Barcelona: Edebé, 2006. (La Guerra de les Bruixes) ISBN 978-84-236-8457-1
El clan de la lloba és el primer volum de la trilogia *La guerra de les bruixes*, que ha estat traduïda a molts idiomes diferents. A partir de 13 anys.

CARRANZA, Maite. *Màgia d'una nit d'estiu.* Barcelona: Edebé, 2009. ISBN 978-84-236-9424-2
La Marina intenta suplantar la seva germana un estiu a Irlanda. La irrupció d'una fada ho embolicarà tot. A partir de 13 anys.

COMELLES, Salvador. *El mar dels naufragis.* Il·lustr. Montserrat Ginesta. Barcelona: La Galera, 1997. (Grumets) ISBN 978-84-246-8161-6
Potser no us ho creureu, però al safareig de casa la Clàudia hi arriba l'aigua del mar. Un dia fins i tot hi arriba un naufrag, l'Adrià, que li explica tots els misteris del mar dels naufragis. A partir de 9 anys. (*)

CREW, Gary. *El visor.* Il·lustr. Shaun Tan. Granada: Barbara Fiore, 2011. ISBN 978-84-15208-20-4
Un noi curiós descobreix un artefacte òptic que reproduïx imatges de destrucció. Ell té por, però no pot parar d'observar-les. A partir de 9 anys.

GAIMAN, Neil. *Coraline.* Il·lustr. Dave McKean. Barcelona: Estrella Polar, 2003. ISBN 978-84-9932-008-3
Un dia Coraline, voltant avorrida per la nova casa, descobreix darrere una porta un duplicat de la seva llar i dels seus pares. Aquests pares, tot i ser un pèl angoixants, tenen més atencions amb ella que no pas els de veritat. A partir de 13 anys.

GALLEGO, Laura. *Mandràgora.* Alzira: Bromera, 2007. ISBN 978-84-9824-177-8
La Miriam acompanya el seu pare, que és nomenat savi de la cort. Descobrirà una obscura trama per destronar el rei. A partir d'11 anys.

JUSTER, Norton. *El peatge màgic.* Il·lustr. Jules Feiffer. Barcelona: Bambú, 2012. ISBN 978-84-8343-209-9
A en Milo li regalen una cabina de peatge. La muntarà, la creuarà i entrarà en un món fantàstic on l'esperen amics increïbles. A partir d'11 anys.

LEWIS, C. S. *Cròniques de Nàrnia.*
Vol. 1: *El nebot del mag.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9932-402-9. Vol. 2: *El lleó, la bruixa i l'armari.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9708-978-4. Vol. 3: *El cavall i el seu noi.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9708-980-7. Vol. 4: *El príncep Caspian.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9708-986-9. Vol. 5: *La travessia del navegant de l'Alba.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9708-987-6. Vol. 6: *El tron de plata.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9708-990-6. Vol. 7: *L'última batalla.* Barcelona: Destino, 2010. ISBN 978-84-9708-991-3

Per conèixer el món de Nàrnia només cal creuar la porta d'un armari que un dia va construir el vell Digory. El seu desig era que molts infants poguessin conèixer, com va fer ell, el país de Nàrnia: ple d'aventures, guerres, somnis i, sobretot, màgia. A partir de 13 anys.

MARTÍN GAITE, Carmen. *Caperucita en Manhattan*. Madrid: Siruela, 2004. (Las Tres Edades) ISBN 978-84-7844-406-9

Recreació del conte de la Caputxeta, ambientat a Nova York i interpretat per una nena de deu anys, Sara Allen, que creua Manhattan per portar un pastís a la seva àvia. A partir de 13 anys.

VAN ALLSBURG, Chris. *Los misterios del señor Burdik*. Mèxic, D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1999. ISBN 978-968-16-5114-5

Un editor explica que un tal senyor Burdik li va deixar unes il·lustracions, però mai va tornar amb el text que les acompanyava. El lector haurà de posar història a unes imatges suggerents i misterioses. A partir de 7 anys.

WIESNER, David. *Flotante*. Mèxic, D. F.: Océano, 2007. ISBN 978-970-777-360-8

Una onada deixa una càmera de fotografiar als peus d'un nen, que descobrirà un munt de fotografies fantàstiques i un munt de nens que han viscut aquell mateix moment màgic. A partir de 7 anys.

8.3 CIÈNCIA-FICCIÓ

BRADBURY, Ray. *Les cròniques marcianes*. Barcelona: Proa, 2000. ISBN 978-84-8437-017-8

1999. La Terra comença la colonització del planeta Mart. Tot i els poders telepàtics i la resistència dels marcians, fins a l'any 2026 la lluita serà molt dura. A partir de 15 anys.

BURGAS, Àngel. *M.A.X.* Barcelona: La Galera, 2004. (El Corsari) ISBN 978-84-246-4357-7

En Max i l'Aleix són dos joves que viuen al 2054. Gràcies a un joc virtual, retrocedeixen fins a l'any 2000 i es converteixen en investigadors privats. A partir de 13 anys.

CIRICI, David. *Zona prohibida*. Barcelona: Fanbooks, 2014. ISBN 978-84-15745-55-6

Un grup de noies ha viscut tancat durant quinze anys en una escola automatitzada. Una errada en els sistemes les forçarà a sortir i a enfrontar-se a l'exterior hostil. A partir de 15 anys.

JODOROWSKY, Alejandro. *El Incal*. Il·lustr. Moebius. Barcelona: Norma, 2003. ISBN 978-84-679-0676-9

Una guerra civil està a punt d'esclatar a la ciutat enterrada. I de retruc, a l'exterior, la primera gran guerra intergalàctica. John Difoool, un detectiu privat de classe R, té a les mans la clau de tot plegat: l'Incal. A partir de 15 anys.

ORWELL, George. *1984*. Barcelona: La Butxaca, 2011. ISBN 978-84-9930-215-7

«La guerra és pau, la llibertat és esclavitud, la ignorància és força.» Aquests són els tres eslògans del Partit que controla l'Estat. I perquè així sigui, la figura del Gran Germà t'aguaita en tot moment. Però Winston Smith creu que la rebel·lió és possible. A partir de 15 anys.

PEDROLO, Manuel de. *Mecanoscrit del segon origen*. Barcelona: Edicions 62, 2003. (El Cangur) ISBN 978-84-15192-68-8

L'Alba es tira a un toll per salvar en Dídac just en el moment que uns estranys platets voladors arriben a la Terra. Quan la jove parella surt de l'aigua, tothom sembla haver mort... A partir de 13 anys.

VERNE, Jules. *Vint mil llegües de viatge submarí*. Barcelona: Barcanova, 2014. ISBN 978-84-489-3301-2

Una de les obres més conegudes del gran escriptor Jules Verne, amb el protagonisme del capità Nemo i el seu misteriós submarí Nautilus. A partir de 15 anys.

8.4 PER SABER-NE ENCARA UNA MICA MÉS

AMADES, Joan. *Bruixes i bruixots*. Tarragona: El Mèdol, 2002. ISBN 978-84-95559-56-2

CARO BAROJA, Julio. *Las brujas y su mundo*. Madrid: Alianza, 1997. (Biblioteca 30 Aniversario). ISBN 978-84-206-7777-4

* Aquests llibres no es troben a la venda. Els podeu consultar a les biblioteques públiques.

clijCAT

Consell Català del Llibre
Infantil i Juvenil



AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

organización española
para el libro
infantil y juvenil

oepli



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE ESPAÑA

Pla Nacional de Lectura
2012-2016

100%
lectors

CLIJCAT. Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil
Mallorca, 272. 08037 Barcelona. Telèfon 93 487 45 25
Correu-e clijcat@clijcat.cat / Web www.clijcat.cat